

# POST-OBJECTS

a brief illustration of design and cultural reflection in postmodernism

- album o designie postmodernistycznym

## cel

prezentacja obiektów wzorniczych okresu postmodernizmu

wizualne uobecnienie jego cech poprzez formę - typografię, kompozycję, format

przedstawienie zagadnień teoretycznych epoki, będących komentarzem i analizą wzornictwa postmodern

## założenia

- książka jako obiekt przestrzenny
- eksperymentalna forma
- odręczne ilustracje
- różnorodna zawartość

## treść

na podstawie kanonicznych tekstów myślicieli postmodernistycznych

język angielski – bardziej wszechstronny charakter

## format

A4 ze ściętą na skos krawędzią  
Otwarte rozkładówki tworzące kształt rombu  
5 składek po 3 kartki  
60 stron

## oprawa

3-częściowa okładka przednia  
- nawiązanie do *assemblage*  
oprawa twarda  
szew koptyjski

